

# DEBOUT SOUS L'ORAGE

« Résister, en France, au XXe siècle »

Spectacle créé sur des paroles de simples citoyens et des textes majeurs des figures importantes de l'histoire politique, sociale ou artistique du XXème siècle.

Pour défendre des valeurs humanistes, faire triompher la liberté et la justice, lutter contre l'oppression et les dogmes, ils, elles ont décidé de dire NON et ont osé AGIR.



« Dans tous les secteurs, destruction totale des documents dans H moins 60 minutes. »

Le travail des deux archivistes est de lire, trier, classer les livres, discours, articles de presse, poèmes, slogans, lettres du XXe siècle.

Les ordres ont changés : il faut tout brûler. Comme les autres, elles devraient obéir, mais, non, un premier petit « non » et ...

Résister est le mot clef de cette création.



mutinerie, grandes grèves ouvrières, grèves de 1936, barbarie coloniale, Camille Claudel, chanson de Craonne, Antonin Artaud, manifeste pour la paix permanente, MLF, droit à l'avortement, abolition de la peine de mort, CNR, jeunes résistants 2ème guerre mondiale, Aragon, Emmaüs, Larzac, Resto du coeur, droit de...?



teaser sur  
[www.compagniefabulax.fr](http://www.compagniefabulax.fr)

**Interventions artistiques.**  
Des actions, engageant des opérateurs culturels d'un territoire, peuvent être élaborées sur le mode de la co-construction et de la participation active d'associations, d'établissements scolaires (collège et lycée) et de citoyens.

**Un exemple,**  
en résidence à Graulhet, avec l'aide de la DRAC et de la Mairie, un travail autour du spectacle et de ses thèmes a été mis en place :

- au lycée professionnel Clément de Pémillé, pour des classes de 1ère ;
- avec le groupe de parole du Centre Social, dont la grande majorité des participants parle peu ou pas le français.

Nos interventions dans ces différents groupes ont eu pour but de permettre l'expression d'une parole personnelle, ou l'appropriation de textes préexistants, jusqu'à une présentation publique à la Médiathèque de Graulhet.